



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ  
ΔΗΜΟΣ ΛΑΜΙΕΩΝ  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜΑΡΧΟΥ**

Ταχ.Δνση:Φλέμινγκ & Ερ.Σταυρού  
Ταχ.Κώδικας: 351 31 ΛΑΜΙΑ  
Αρ. τηλεφ. : 22313 51500  
Αρ.FAX : 22310 50610  
e-mail : [grdrh@lamia-city.gr](mailto:grdrh@lamia-city.gr)

Λαμία, 7/1/2021

**ΠΡΟΣ:**  
Οικονομική Επιτροπή  
Δήμου Λαμιέων

**Θέμα:** Έγκριση Επιχειρησιακού Προγράμματος Δράσης έτους 2021 της Δημοτικής Κοινοφελούς Επιχείρησης, Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Ρούμελης.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.**

Έχοντας υπόψη:

1. τις διατάξεις του άρθρου 10 παρ 14ν.4071/2012, σε συνδυασμό με την παρ. 6 του άρθρου 44 «Θεσμικά Θέματα ΟΤΑ» του Ν. 3979/2011 (ΦΕΚ 138 Α'/16-6-2011) «Ηλεκτρονική διακυβέρνηση και άλλες διατάξεις»,
2. την υπ' αριθμ. 23/2020 (ΑΔΑ: Ψ8Ξ9ΟΕΦΥ-31Ζ) απόφαση του Δ.Σ. του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Ρούμελης, περί έγκρισης του Επιχειρησιακού Προγράμματος Δράσης έτους 2021 του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Ρούμελης

Κατόπιν των ανωτέρω,

**ΕΙΣΗΓΟΥΜΑΣΤΕ**

Τη λήψη απόφασης περί Έγκριση της υπ' αριθμ. 23/2020 απόφασης του Δ.Σ. του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Ρούμελης (ΑΔΑ: Ψ8Ξ9ΟΕΦΥ-31Ζ) περί έγκρισης Επιχειρησιακού Προγράμματος Δράσης έτους 2021 που έχει ως εξής:

**ΕΤΗΣΙΟ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΗΣ ΕΤΟΥΣ 2021  
ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ  
ΡΟΥΜΕΛΗΣ**

**Εισηγητική έκθεση της δημοτικής κοινωφελούς επιχείρησης Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Ρούμελης, για την τεκμηρίωση των εσόδων και εξόδων αυτής κατά το έτος 2021**

**ΠΡΟΟΙΜΙΟ**

Με την παρ.14 του άρθρου 10 του Ν.4071/2012, αλλάζει ριζικά ο τρόπος χρηματοδότησης των κοινωφελών επιχειρήσεων από το Δήμο, καθώς δεν απαιτείται πλέον σύμβαση χρηματοδότησης, βάσει καταρτισθέντος από την επιχείρηση διετούς προγράμματος δράσης. Συνεπώς, λόγω της μη κατάρτισης σύμβασης δεν θα απαιτείται πλέον διενέργεια προσυμβατικού ελέγχου από το Ελεγκτικό Συνέδριο. (βλ. και το σχετικό με το προσυμβατικό έλεγχο άρθρο 278 του Ν.3852/2010, από το οποίο παραλήφθηκε μετά την τροποποίησή του από την παρ 2 του άρθρου 9 του ν. 4071/2012 η φράση «και των συμβάσεων υλοποίησης των διενεργούμενων δραστηριοτήτων των κοινωφελών επιχειρήσεων»)

Σύμφωνα με την Αιτιολογική Έκθεση του Νόμου, με την ανωτέρω διάταξη επιτρέπεται η χρηματοδότηση κοινωφελούς δημοτικής επιχείρησης από τον οικείο δήμο προκειμένου να

καταστεί δυνατή η κάλυψη των αναγκαίων δαπανών της όταν τα έσοδα υπολείπονται των αναγραφόμενων στον προϋπολογισμό της. Η σχετική απόφαση λαμβάνεται με την απόλυτη πλειοψηφία του συνολικού αριθμού των μελών του δημοτικού συμβουλίου.

Πλέον η χρηματοδότηση του Δήμου θα καλύπτει τη διαφορά μεταξύ εσόδων και εξόδων του ετήσιου προϋπολογισμού της επιχείρησης, χωρίς τους περιορισμούς (ως προς το είδος των δαπανών) που επέβαλαν οι προϊσχύουσες διατάξεις.

Οι διατάξεις του άρθρου 259, που προέβλεπαν την κατάρτιση διετούς προγράμματος δράσης, εκ μέρους της επιχείρησης, καταργούνται. Για την καταβολή της χρηματοδότησης θα αρκεί η υποβολή του προϋπολογισμού της επιχείρησης συνοδευόμενου από εισηγητική έκθεση του Διοικητικού Συμβουλίου της, η οποία θα τεκμηριώνει τα έσοδα και τα έξοδα αυτής, σύμφωνα με το ετήσιο πρόγραμμα δράσης της παραγράφου 3 του άρθρου 206 του Ν.3463/2006.

### **1. Περιγραφή και ανάλυση των δραστηριοτήτων της επιχείρησης**

Οι δραστηριότητες της δημοτικής κοινωφελούς επιχείρησης Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Ρούμελης έχουν ως εξής:

#### **1. ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ – ΣΤΟΧΟΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΡΟΥΜΕΛΗΣ**

Η φιλοσοφία και οι στόχοι Διοίκησης και Διεύθυνσης του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Ρούμελης, όπως εκφράζονται από το «Ετήσιο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Δράσεων 2021» το οποίο συντάχθηκε τον Δεκέμβριο του 2020, αφορούν στην:

**Α)** Ενίσχυση ή όσο το δυνατόν πιο ουσιαστική και ολοκληρωμένη θεατρική ανάπτυξη της περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας, μέσω των εντασσόμενων σ' αυτό συγκεκριμένων πόλεων και των περιοχών τους και τη δημιουργία και ενίσχυση της απαραίτητης υποδομής προς τούτο.

**Β)** Ενεργοποίηση του ανθρώπινου δυναμικού στη Φθιώτιδα, στην Περιφέρεια και η παροχή δυνατότητας σε νέους δημιουργούς (Ηθοποιούς, Σκηνοθέτες, Συγγραφείς), προκειμένου να στελεχώσουν και να συμμετάσχουν στις παραγωγικές διαδικασίες για τη θεατρική και γενικότερα πολιτιστική ανάπτυξη και την τόνωση της καλλιτεχνικής ζωής.

**Γ)** Συστηματοποίηση συνεργασίας των τοπικών ερασιτεχνικών και μη καλλιτεχνικών δυνάμεων με τις καλλιτεχνικές δυνάμεις της υπόλοιπης περιφέρειας, του κέντρου και του εξωτερικού, για εμπλουτισμό της όλης καλλιτεχνικής και ιδιαίτερα θεατρικής δραστηριότητας.

**Δ)** Προσπάθεια πολιτιστικής αποκέντρωσης, μέσω ουσιαστικής ανάληψης από τους ίδιους τους καλλιτέχνες της Περιφέρειας και άλλους ειδικούς του χώρου, στο έργο της θεατρικής δραστηριότητας, τόσο από πλευράς προγραμματισμού όσο και υλοποίησης.

**Ε)** Προώθηση, ανάπτυξη και διάδοση στην πράξη της θεατρικής τέχνης, με την παραγωγή, οργάνωση και παρουσίαση θεατρικών παραστάσεων, καθώς και άλλων πολύπλευρων εκδηλώσεων.

**Ζ)** Συνέχεια ύπαρξης ετήσιων Θεατρικών Εργαστηρίων η οποία απευθύνεται σε όλες τις κοινωνικές και ηλικιακές ομάδες, όπως και σε καθηγητές, για την θεατρική, Σκηνοθετική, και Συγγραφική κατάρτιση στο Θέατρο. Τα θεατρικά εργαστήρια στελεχώνουν επαγγελματίες διδάσκαλοι και η παρουσία του έργου των διδασκόντων θα είναι ετήσια, μέσα από παραστάσεις εφαρμογής.

#### **2. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΑΝΑΛΥΣΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΔΡΑΣΗΣ**

Η Επιχείρηση έχει έδρα την πόλη της Λαμίας και αντικείμενό της είναι αυτό που περιγράφεται αναλυτικά στο σχετικό άρθρο της απόφασης σύστασής της.

Η Επιχείρηση είναι Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου άρθρου 252 παρ. 1<sup>α</sup> του Δ.Κ.Κ. (Ν. 3463/2006) και διέπεται από τους Κανόνες του Ιδιωτικού Δικαίου και του Δ.Κ.Κ. κατά το μέτρο που την αφορούν.

Οι σκοποί της επιχείρησης, σύμφωνα με το καταστατικό της, είναι οι παρακάτω:

**α.** Η ανάπτυξη και η προβολή της Ελληνικής Θεατρικής Παραγωγής στη Λαμία και στην ευρύτερη γεωγραφική περιοχή της Στερεάς Ελλάδος . Η παροχή δυνατότητας στους νέους δημιουργούς (συγγραφείς, σκηνοθέτες, σκηνογράφους, μουσικούς κ.λ.π.) να αναπτύξουν τις δραστηριότητες τους γύρω από τη θεατρική τέχνη. Η παροχή ευκαιρίας στους νέους της περιοχής να εκφράσουν τις καλλιτεχνικές τους ανησυχίες, η τόνωση της πολιτιστικής ζωής και η δυνατότητα για γενικότερη πολιτιστική άνθηση του Τόπου μας.

**β.** Η οργάνωση, προβολή και διάδοση της θεατρικής παιδείας, η παροχή δυνατότητας στους νέους δημιουργούς και καλλιτέχνες να αναπτύξουν τις δραστηριότητες τους γύρω από θεατρική τέχνη και να εκφράσουν τις καλλιτεχνικές τους ανησυχίες, ως μέσων για την πολιτιστική ανάπτυξη, τη διασφάλιση της γνήσιας πολιτιστικής μας ταυτότητας και των χαρακτηριστικών ιδιωμάτων της ευρύτερης περιοχής.

**γ.** Η παραγωγή και οργάνωση θεατρικών παραστάσεων.

**δ.** Η συστηματική και ουσιαστική πολιτιστική αποκέντρωση στο χώρο της θεατρικής, κινηματογραφικής, μουσικής τέχνης και η ενίσχυση της τοπικής καλλιτεχνικής ζωής, με την ανάπτυξη της συνεργασίας με μαζικούς πολιτιστικούς φορείς, ερασιτεχνικά συγκροτήματα και την εκπαιδευτική κοινότητα, τη μεταφορά τεχνογνωσίας, την πραγματοποίηση παραστάσεων, παράπλευρων εκδηλώσεων ή και συμπαραγωγών σε όλο το νομό. Αντίστοιχα, τη συνεργασία με άλλες καλλιτεχνικές δυνάμεις της Περιφέρειας, του κέντρου ή και του εξωτερικού, με στόχο την εισροή και ανταλλαγή εμπειριών, απόψεων και κοινής δράσης.

**ε.** Η συνεισφορά στον τομέα της απασχόλησης των ηθοποιών, τεχνικών και άλλων καλλιτεχνών και η συμμετοχή τους σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, καθώς επίσης και η βελτίωση της παρεχόμενης θεατρικής και γενικότερα καλλιτεχνικής παιδείας σε όλα τα επίπεδα.

**στ.** Η ενεργοποίηση του ανθρώπινου δυναμικού της περιοχής, ώστε να συμμετέχουν στις διαδικασίες για τη θεατρική και γενικότερα πολιτιστική ανάπτυξη και την τόνωση της καλλιτεχνικής ζωής, με τη δημιουργία διαρκούς σεμιναρίου για την επαγγελματική κατάρτιση στο θέατρο (μαθήματα θεωρητικά και τεχνικά, με στόχο την προώθηση της έρευνας και του προβληματισμού).

Έτσι το προτεινόμενο πρόγραμμα δράσης θα περιλαμβάνει τις εξής δραστηριότητες:

## **1. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ**

Η Παραγωγή και η οργάνωση θεατρικών παραστάσεων συμβάλουν στην προαγωγή της θεατρικής τέχνης και την ανάδειξη τόσο του ελληνικού όσο και του ξενόγλωσσου θεατρικού λόγου. Μέσα από την παραγωγή θεατρικών παραστάσεων επιτυγχάνεται η τόνωση της πολιτιστικής ζωής και η επίτευξη γενικότερης πολιτιστικής κινητικότητας, ενώ σίγουρα ζητούμενο αποτελεί και η ουσιαστική πολιτιστική αποκέντρωση στο ευαίσθητο χώρο της θεατρικής τέχνης και γενικότερα του πολιτισμού, με απώτερο στόχο την πνευματική ανάπτυξη των πολιτών της Λαμίας και της Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδος. Η αξιοποίηση και ανάδειξη του ντόπιου στελεχειακού καλλιτεχνικού δυναμικού αποτελούν σίγουρα την αναγκαιότητα της εποχής μας.

## **2. ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΤΟΥ ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΡΟΥΜΕΛΗΣ**

Η Ερασιτεχνική σκηνή του ΔΗ. ΠΕ. ΘΕ. Ρούμελης, πρόκειται να απορροφήσει όσους έχουν εκδηλώσει ενδιαφέρον καθ' όλη την διάρκεια του έτους για την τέχνη του Θεάτρου. Μέσα από αυτή τη σκηνή, θα μπορούν να ανεβαίνουν παιδικές και όχι μόνο παραστάσεις, εξυπηρετώντας τα σχολεία, τα παιδιά αλλά και του κατοίκους του νομού και της περιφέρειας.

### **3. ΠΑΙΔΙΚΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ**

Με την δημιουργία του παιδικού θεατρικού εργαστηρίου δημιουργείται μια δράση που σκοπό έχει την όσο το δυνατό καλύτερη προσέγγιση της θεατρικής τέχνης από τα παιδιά. Μέσα από παιχνίδια και άλλες βιωματικές δράσεις που σκοπό έχουν την ανάπτυξη των καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων των παιδιών και την συμμετοχή τους σε ομαδικά σχέδια και δραστηριότητες επιτυγχάνεται το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα.

### **4. ΕΦΗΒΙΚΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ**

Με την δημιουργία του εφηβικού θεατρικού εργαστηρίου δημιουργείται μια δράση που σκοπό έχει την ενασχόληση των εφήβων με την θεατρική τέχνη αλλά και την συνέχιση των μαθημάτων από τα παιδιά που θα τελειώνουν από το παιδικό τμήμα. Με το εφηβικό θεατρικό εργαστήριο δημιουργούμε διεξόδους ενασχόλησης στους νέους της Πόλης μας και όχι μόνο. Οι έφηβοι ως οι μελλοντικοί ηθοποιοί, καλλιτέχνες κ.τ.λ. με τον δικό τους μοναδικό τρόπο και μέσα από την διδασκαλία των μαθημάτων μπορούν να ανεβάσουν έργα με ιδιαίτερη επιτυχία αλλά και να αποτελέσουν τον προπομπό της ενασχόλησης με την θεατρική τέχνη και άλλων πολιτών.

### **5. ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΓΙΑ ΣΟΛΙΣΤΕΣ ΚΑΙ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ – ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ**

Η δράση με τίτλο «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΓΙΑ ΣΟΛΙΣΤΕΣ ΚΑΙ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ» πραγματοποιείται εδώ και αρκετά χρόνια στην Πόλη μας με αξιόλογη επιτυχία . Ένα φεστιβάλ που μπορεί να οργανώνεται κατά την διάρκεια του έτους και να διεξάγεται τους φθινοπωρινούς μήνες. Σταθμό και έδρα της μεγάλης αυτής γιορτής του θεάτρου όπως θα την ονομάζαμε αποτελεί το Δημοτικό Θέατρο του Δήμου Λαμιέων όπου και θα πραγματοποιούνται οι παραστάσεις. Απαιτούνται λίγα χρήματα, πολλή και καλή οργάνωση.

Με τις παράλληλες εκδηλώσεις οι οποίες πραγματοποιούνται εδώ και αρκετά χρόνια και αποτελούν θεσμό για το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Ρούμελης επιτυγχάνεται η στρατηγική συνεργασία με άλλους πολιτιστικούς φορείς & συλλόγους της ευρύτερης περιοχής της Περιφέρειας έτσι ώστε μέσα από αυτές τις δράσεις να διατηρηθεί η πολιτιστική κληρονομιά του Τόπου μας και η διατήρηση των εθίμων. Θεματικές εκδηλώσεις, πολιτιστικά δρώμενα και παραστάσεις με κύριο θέμα το κύκλο των παραδόσεων ανά περιοχή αλλά και την συλλογή πληροφοριακών και πολιτιστικών στοιχείων είναι ο κύριος σκοπός της εν λόγω δράσης.

### **3. ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΔΡΑΣΕΩΝ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2021 - ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

Στον παρακάτω πίνακα ορίζεται ο αριθμός των μηνών έτους 2021, κατά τους οποίους υφίσταται η σχετική δραστηριότητα.

A/A	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	ΕΤΟΣ 2021 (ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΗΝΩΝ)
1	ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ	12

2	ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΔΗΠΕΘΕ ΡΟΥΜΕΛΗΣ	7
3	ΠΑΙΔΙΚΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ	9
4	ΕΦΗΒΙΚΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ	9
5	ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΓΙΑ ΣΟΛΙΣΤΕΣ ΚΑΙ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ – ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ	4

#### 4. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ – ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2021

##### ➤ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ & ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΞΟΔΩΝ	
ΧΕΙΜΩΝΑΣ (ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ)	
Αμοιβές Καλλιτεχνικών συντελεστών	30.000,00 €
Συγγραφικά δικαιώματα	2.000,00 €
Σκηνικά, κοστούμια και υλικά παράστασης εφαρμογής	2.000,00 €
Τυπογραφικά - Αφίσες	1.000,00 €
Έξοδα Διαφήμισης	1.000,00 €
Έκτακτες & Απρόβλεπτες Δαπάνες	1.000,00 €
Ενοίκια Διαμονής Καλλιτεχνών	1.000,00 €
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>38.000,00 €</b>

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΞΟΔΩΝ	
ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ	
Αμοιβές Καλλιτεχνικών συντελεστών	60.000,00 €
Συγγραφικά δικαιώματα	1.000,00 €
Σκηνικά, κοστούμια και υλικά παράστασης εφαρμογής	3.000,00 €
Τυπογραφικά - Αφίσες	2.000,00 €
Έξοδα Διαφήμισης	1.000,00 €

Ενοίκια διαμονής καλλιτεχνών	2.000,00 €
Εκτός έδρας αμοιβές	10.000,00 €
Έκτακτες & Απρόβλεπτες Δαπάνες	6.000,00 €
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>85.000,00 €</b>

<b>ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΞΟΔΩΝ</b>	
<b>ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗ ΣΚΗΝΗ</b>	
Αμοιβές Καλλιτεχνικών συντελεστών	4.000,00 €
Συγγραφικά δικαιώματα	1.000,00 €
Σκηνικά, κοστούμια και υλικά παράστασης εφαρμογής	1.000,00 €
Τυπογραφικά - Αφίσες	1.000,00 €
Έκτακτες & Απρόβλεπτες Δαπάνες	1.000,00 €
Έξοδα Διαμονής	1.000,00 €
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>9.000,00 €</b>

<b>ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΞΟΔΩΝ</b>	
<b>ΠΑΙΔΙΚΗ ΣΚΗΝΗ</b>	
Αμοιβές Καλλιτεχνικών συντελεστών	12.000,00 €
Συγγραφικά δικαιώματα	1.000,00 €
Σκηνικά, κοστούμια και υλικά παράστασης εφαρμογής	1.000,00 €
Τυπογραφικά - Αφίσες	1.500,00 €
Έξοδα Διαφήμισης	1.000,00 €
Ενοίκια διαμονής καλλιτεχνών	1.500,00 €
Έκτακτες & Απρόβλεπτες Δαπάνες	1.000,00 €
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>19.000,00 €</b>

<b>ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΞΟΔΩΝ</b>	
<b>ΕΦΗΒΙΚΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ</b>	
Αμοιβές Καλλιτεχνικών συντελεστών	8.000,00 €
Συγγραφικά δικαιώματα	1.000,00 €

Σκηνικά, κοστούμια και υλικά παράστασης εφαρμογής	2.000,00 €
Τυπογραφικά - Αφίσες	1.000,00 €
Έκτακτες & Απρόβλεπτες Δαπάνες	1.000,00 €
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>13.000,00 €</b>

<b>ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΞΟΔΩΝ</b>	
<b>ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΓΙΑ ΣΟΛΙΣΤΕΣ &amp; ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ – ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ</b>	
Αμοιβές Καλλιτεχνικών συντελεστών	13.000,00 €
Τυπογραφικά - Αφίσες	2.000,00 €
Έξοδα Φιλοξενίας Καλλιτεχνικών Συνεργατών	2.000,00 €
Αμοιβές Μουσικών Συντελεστών	3.000,00 €
Έξοδα διαμονής Καλλιτεχνών	2.000,00 €
Έξοδα Διαφήμισης	1.000,00 €
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>23.000,00 €</b>

#### 4. ΚΟΣΤΟΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Σημειώνεται ότι το μεγαλύτερο αντικείμενο της επιχείρησης είναι η παραγωγή θεατρικών παραστάσεων και παράλληλων εκδηλώσεων. Για την υλοποίηση των συγκεκριμένων αντικειμένων, απασχολούνται σχεδόν αποκλειστικά ο καλλιτεχνικός διευθυντής, το διοικητικό προσωπικό, ο τεχνικός σκηνής και ο ηλεκτρολόγος, όπως και όσοι προβλέπονται να προσληφθούν στο επόμενο χρονικό διάστημα.

#### Οργανικά – Λοιπά Λειτουργικά Έξοδα Δραστηριοτήτων

α. Αμοιβές & Έξοδα Προσωπικού (Διοικητικό Προσωπικό & Καλλιτεχνικός Δ/ντης): 192.500,00 €

β. Αμοιβές & Έξοδα Τρίτων (τεχνικών & λοιπών): 20.000,00 €

**ΣΥΝΟΛΟ: 212.500,00 €**

#### 6.ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΕΣΟΔΩΝ ΤΟΥ ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΡΟΥΜΕΛΗΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ

Από τις παραπάνω δραστηριότητες, προϋπολογίζονται έσοδα.

Ειδικότερα:

- για την παραγωγή και οργάνωση των θεατρικών παραστάσεων τα έσοδα προέρχονται από τα εισιτήρια των παραστάσεων, την προβολή επιχειρήσεων, από χορηγίες και τις διαφημίσεις,
- για την ερασιτεχνική σκηνή τα έσοδα θα προέρχονται από την συμμετοχή των μαθητών,
- για το παιδικό θεατρικό εργαστήρι τα έσοδα θα προέρχονται από την συμμετοχή των μαθητών,

- για το εφηβικό θεατρικό εργαστήρι τα έσοδα θα προέρχονται από την συμμετοχή των μαθητών,

Τα έσοδα του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Ρούμελης καλύπτουν ένα μικρό μέρος του κόστους του και η λειτουργία του οφείλεται αποκλειστικά στις επιχορηγήσεις που λαμβάνει από τον Δήμο Λαμιέων, την Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδος & το Υπουργείο Πολιτισμού. Ο Δήμος Λαμιέων αποτελεί τον κύριο φορέα με την μεγαλύτερη επιχορήγηση των δράσεων και ως εκ τούτου η καταβολή της αποτελεί & τον κύριο λόγο της βιωσιμότητας του Νομικού Προσώπου.

## 2. Οικονομικά στοιχεία προϋπολογισμού

### 2.1 Έσοδα επιχείρησης

Τα έσοδα της επιχείρησης, συνοπτικά, είναι τα εξής σύμφωνα με τον προϋπολογισμό του τρέχοντος έτους:

ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ	ΠΡΟΥΠΟ- ΛΟΓΙΣΘΕΝΤΑ 2021 ΠΟΣΑ €
<b>ΤΑΚΤΙΚΑ ΕΣΟΔΑ</b>	<b>275.409,00</b>
<b>ΠΑΡΟΧΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ</b>	<b>119.000,00</b>
<b>ΠΑΡΟΧΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ</b>	<b>119.000,00</b>
Έσοδα από πώληση εισιτηρίων	69.000,00
Έσοδα από πωλήσεις παραστάσεων	40.000,00
Έσοδα από διαφημίσεις - χορηγίες	2.000,00
Έσοδα από δίδακτρα παιδικού θεατρικού εργαστηρίου	5.000,00
Έσοδα από δίδακτρα λοιπών εργαστηρίων	3.000,00
<b>ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΣΟΔΑ</b>	<b>135.000,00</b>
Χρηματοδοτήσεις από Φορείς	<b>135.000,00</b>
	0,00
Επιχορήγηση Υπουργείου Πολιτισμού	35.000,00
Επιχορήγηση Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας	100.000,00
	0,00
	0,00
<b>ΕΣΟΔΑ ΠΑΡΕΠΟΜΕΝΩΝ ΑΣΧΟΛΙΩΝ</b>	<b>1.409,00</b>
Έσοδα από παροχή υπηρεσιών σε τρίτους	<b>1.000,00</b>
Ενοίκια επίπλων και λοιπού εξοπλισμού	1.000,00
<b>ΕΣΟΔΑ ΚΕΦΑΛΑΙΩΝ</b>	<b>409,00</b>
Τόκοι Καταθέσεων τραπεζών εσωτερικού	409,00
<b>Άλλα τακτικά έσοδα</b>	<b>20.000,00</b>
<b>ΕΙΣΠΡΑΚΤΕΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΑΠΟ ΕΣΟΔΑ ΚΑΤΑ ΤΑ ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΕΤΗ</b>	<b>20.000,00</b>
Εισπρακτέα υπόλοιπα από τακτικά έσοδα, κατά τα παρελθόντα οικονομικά έτη, (οφειλές πελατών)	20.000,00



<b>ΧΡΗΜΑΤΙΚΟ ΥΠΟΛΟΙΠΟ</b>	<b>88.823,00</b>
<b>ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗΣ ΧΡΗΣΗΣ</b>	<b>88.823,00</b>
Χρηματικό υπόλοιπο προερχόμενο από τακτικό αποθεματικό	88.823,00
<b>Σύνολα</b>	<b>290.520,66</b>

## 2.2 Έξοδα επιχείρησης

Τα έξοδα της επιχείρησης, συνοπτικά, είναι τα εξής σύμφωνα με τον προϋπολογισμό του τρέχοντος έτους:

<b>ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ</b>	<b>ΠΡΟΥΠ/ΝΤΑ 2021</b>
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α : ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ ΧΡΗΣΗΣ</b>	<b>521.032,00</b>
<b>Αμοιβές και έξοδα προσωπικού</b>	<b>192.500,00</b>
<b>Αποδοχές τακτικών υπάλληλων με σύμβαση αορίστου χρόνου</b>	<b>155.000,00</b>
Τακτικές αποδοχές (περιλαμβάνονται βασικός μισθός, γενικά και ειδικά τακτικά επιδόματα)	115.000,00
Αναδρομικές Αποδοχές Εμμισθου προσωπικού	15.000,00
Μεικτές Τακτικές Αποδοχές Καλλιτεχνικού Δ/ντη (καθαρές αποδοχές και εργοδοτικές εισφορές)	25.000,00
<b>Εργοδοτικές εισφορές</b>	<b>37.500,00</b>
Εργοδοτικές εισφορές υπάλληλων με σύμβαση αορίστου χρόνου	30.000,00
Εργοδοτικές εισφορές Καλλιτεχνικού Δ/ντη	7.500,00
<b>Αμοιβές &amp; Έξοδα Τρίτων</b>	<b>197.380,00</b>
<b>Αμοιβές και έξοδα ελεύθερων επαγγελματιών</b>	<b>197.380,00</b>
Αμοιβές νομικών & συμβολαιογράφων	3.000,00
Αμοιβές τεχνικών	20.000,00
Αμοιβές λοιπών τρίτων	15.000,00
Αμοιβές Καλλιτεχνικών συντελεστών	127.000,00
Αμοιβές λογιστών	14.880,00
Αμοιβές Συγγραφικών δικαιωμάτων	6.000,00
Αμοιβές δικαστικών επιμελητών	500,00
Αμοιβές Μουσικών συντελεστών	3.000,00
Αμοιβές Ορκωτών Λογιστών - Ελεγκτών	8.000,00
<b>Παροχές τρίτων</b>	<b>25.232,00</b>
<b>Έξοδα τηλεπικοινωνιών</b>	<b>25.232,00</b>
Ταχυδρομικά Τέλη	800,00
Τηλεφωνικά έξοδα	3.500,00
Ενοίκια - Μισθώματα	12.000,00
Έξοδα φωτογραφίσεων-μαγνητοσκοπήσεων	2.500,00
Δαπάνη αγοράς καυσίμου Πετρελαίου θέρμανσης	1.500,00
Επισκευές & Συντηρήσεις αυτοκινήτων & επίπλων	1.000,00
Δαπάνες Καθαριότητας	1.200,00
Ασφάλιστρα μεταφορικών μέσων	732,00
Λοιπές παροχές έκτακτες	1.000,00
Αναβάθμιση ιστοσελίδας θεάτρου	1.000,00
	0,00

<b>Φόροι - Τέλη</b>	<b>2.600,00</b>
<b>Διάφορα Τέλη</b>	<b>2.600,00</b>
Τέλη κυκλοφορίας επιβατηγών αυτοκινήτων	900,00
Τέλη κυκλοφορίας φορτηγών αυτοκινήτων	900,00
Τέλος επιτηδεύματος Χρήσης	800,00
<b>Λοιπά γενικά έξοδα</b>	<b>54.000,00</b>
Έξοδα κίνησης ιδιόκτητων μεταφορικών μέσων (καύσιμα λιπαντικά διόδια κλπ)	2.000,00
Έξοδα ταξιδίων	3.000,00
Έξοδα εκτός έδρας	10.000,00
Έξοδα διαμονής καλλιτεχνών	7.500,00
Έξοδα προβολής & διαφήμισης	4.000,00
Έξοδα Εκτυπώσεων έντυπου & διαφημιστικού υλικού	8.500,00
Έξοδα φιλοξενίας	2.000,00
Συνδρομές Διάφορες	500,00
Έξοδα γραφικής ύλης-αναλώσιμα	4.000,00
Διάφορα έξοδα συντήρησης εξοπλισμού	2.500,00
Δαπάνες έκτακτες και απρόβλεπτες δράσεων	10.000,00
<b>Δικαστικά έξοδα και έξοδα εκτέλεσης δικαστικών αποφάσεων ή συμβιβαστικών πράξεων</b>	<b>35.000,00</b>
<b>Έκτακτα έξοδα</b>	<b>1.320,00</b>
Φορολογικά πρόστιμα και προσαυξήσεις χρήσης	1.000,00
Προσαυξήσεις Ασφαλιστικών ταμείων χρήσης	320,00
Τόκοι υπερημερίας χρήσης	0,00
	0,00
<b>Έπιπλα &amp; λοιπός εξοπλισμός</b>	<b>13.000,00</b>
Σκηνικά, κοστούμια και υλικά παράστασης εφαρμογής	9.000,00
Αγορά μηχανογραφικού εξοπλισμού	2.000,00
Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές	2.000,00
	0,00
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β: ΛΟΙΠΕΣ ΑΠΟΔΟΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ</b>	<b>143.200,00</b>
<b>Λοιπές αποδόσεις</b>	<b>57.000,00</b>
<b>Απόδοση φόρων και λοιπών επιβαρύνσεων</b>	<b>22.000,00</b>
Απόδοση φόρων μισθωτών υπηρεσιών	8.000,00
Απόδοση φόρων προμηθευτών, εργολάβων, ελεύθερων επαγγελματιών κλπ	12.000,00
Λοιπές αποδόσεις κρατήσεων υπέρ του Δημοσίου	2.000,00
<b>Απόδοση Ασφαλιστικών εισφορών</b>	<b>35.000,00</b>
Εισφορές σε ασφαλιστικούς οργανισμούς και ταμεία.	35.000,00
<b>Προβλέψεις μη είσπραξης εισπρακτέων υπολοίπων βεβαιωμένων</b>	<b>15.000,00</b>
Προβλέψεις μη είσπραξης εισπρακτέων υπολοίπων εντός του οικονομικού έτους	15.000,00
	0,00
<b>Πληρωμές οφειλών παρελθόντων ετών</b>	<b>71.200,00</b>
Πληρωμές οφειλών ΙΚΑ παρελθόντων ετών	0,00
Πληρωμές οφειλών προσωπικού παρελθόντων ετών	0,00

Αμοιβές και έξοδα τρίτων παρελθόντων ετών	70.000,00
Πληρωμές φόρων δημοσίου παρελθόντων ετών	1.200,00
<b>Σύνολα</b>	<b>631.020,66</b>

### 3. Αιτιολόγηση της σύνδεσής των δραστηριοτήτων με τις αρμοδιότητες του ΟΤΑ

Όλες οι δραστηριότητες που ασκεί η δημοτική επιχείρηση περιλαμβάνονται στους σκοπούς της και συνδέονται άμεσα με τις αρμοδιότητες του άρθρου 75 του Δημοτικού και Κοινοτικού κώδικα.

### 4. Ύψος της χρηματοδότησης της επιχείρησης

Το ύψος της χρηματοδότησης του Δήμου και η ανάλυση του προγράμματος χρηματοδότησης προς την επιχείρηση για ολόκληρη τη διάρκεια του έτους καθορίζεται από τη διαφορά μεταξύ των συνολικών δαπανών, συμπεριλαμβανομένων και των εξόδων που προέρχονται από παρελθόντα έτη, μείον τα έσοδα, συμπεριλαμβανομένων και των εσόδων από απαιτήσεις προηγούμενων χρήσεων, από τις επιμέρους δραστηριότητες όπως αναλυτικά εκτέθηκαν ανωτέρω.

Συγκεκριμένα έχουμε την εξής διαφορά:

ΕΤΟΣ	(Α) ΔΑΠΑΝΕΣ (ΠΟΣΟ ΣΕ €)	(Β) ΕΣΟΔΑ ΑΠΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ (ΠΟΣΟ ΣΕ €)	(Γ) = (Α) – (Β) ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΑΠΟ ΟΤΑ (ΠΟΣΟ ΣΕ €)
2021	664.232,00	334.232,00	300.000,00

Από τα ανωτέρω συνάγεται ότι το σύνολο των εξόδων της επιχείρησης ανέρχεται σε **664.232,00 €** ενώ το σύνολο των εσόδων ανέρχεται σε **334.232,00 €**. Συνεπώς το υπολειπόμενο ποσό προκειμένου να καταστεί δυνατή η κάλυψη των αναγκαίων δαπανών της επιχείρησης ανέρχεται σε **300.000,00€** και το οποίο θα καλυφθεί από τον οικείο δήμο.

Πλέον η χρηματοδότηση του Δήμου θα καλύπτει τη διαφορά μεταξύ εσόδων και εξόδων του ετήσιου προϋπολογισμού της επιχείρησης, χωρίς τους περιορισμούς (ως προς το είδος των δαπανών) που επέβαλαν οι προϊσχύουσες διατάξεις.

### 7. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Από τα όσα, έως τώρα, αναφέρθηκαν συμπεραίνουμε τα παρακάτω:

- ❖ Η Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Ρούμελης αναπτύσσει δραστηριότητες που βρίσκονται σε απολύτως ευθεία σχέση με τους καταστατικούς σκοπούς της.
- ❖ Επίσης, οι δραστηριότητες αυτές βρίσκονται σε απολύτως ευθεία σχέση με τις αρμοδιότητες του Δήμου Λαμιέων.
- ❖ Το σύνολο των δραστηριοτήτων της αναφέρεται σε δράσεις πολιτιστικού /παιδαγωγικού περιεχομένου, οι οποίες, εξ' αντικειμένου, δεν προσπορίζουν έσοδα, ικανά να καλύψουν τις απαιτούμενες δαπάνες και κατά συνέπεια έχουν αρνητικό ισοζύγιο πληρωμών.
- ❖ Οι δράσεις αυτές εντάσσονται στο συνολικότερο πλέγμα αντίστοιχων πολιτιστικών δράσεων του Δήμου Λαμιέων και επομένως λειτουργούν συμπληρωματικά, εξασφαλίζοντας υψηλή προσθετική ωφέλεια.
- ❖ Εξασφαλίζεται η τήρηση της αρχής της οικονομικότητας, δεδομένου ότι τα μέσα που χρησιμοποιούνται για την υλοποίηση των δράσεων είναι τα απολύτως αναγκαία και προκαλούν το μικρότερο δυνατό κόστος.

- ❖ Είναι απολύτως αναγκαία η χρηματοδότηση της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Ρούμελης, με το ποσό των 300.000,00 €, το οποίο προέκυψε ως διαφορά εσόδων – εξόδων κατά την κατάρτιση του Ετήσιου Προγράμματος Δράσης.»

## **9. Αναθεώρηση χρηματοδότησης**

Το πρόγραμμα χρηματοδότησης δεν απαιτείται να αναθεωρηθεί εάν προκύψουν εντός του έτους αυξομειώσεις των εξόδων και εσόδων κατά δραστηριότητα ή παρεχόμενη υπηρεσία, που δεν οδηγούν σε αύξηση της συνολικής χρηματοδότησης από τον δήμο.

Σε διαφορετική περίπτωση απαιτείται η αναθεώρησή του έπειτα από τις σχετικές αποφάσεις των αρμοδίων οργάνων.

### **ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ :**

Γραφείο Δημάρχου

Με εκτίμηση  
**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.**

### **ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ:**

ΜΕΛΗ Δ.Σ. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Ρ.

**ΕΥΘΥΜΙΟΣ Κ.ΚΑΡΑΪΣΚΟΣ**  
**ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΛΑΜΙΕΩΝ**

---

ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΡΟΥΜΕΛΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΛΑΜΙΕΩΝ, ΥΨΗΛΑΝΤΗ 17,  
Τ.Κ. 35100 ΛΑΜΙΑ ΤΗΛ. 2231033325, ΦΑΞ. 2231032215  
e-mail: [dipether@otenet.gr](mailto:dipether@otenet.gr)